

Dia Mundial da Arquitectura 2010

Comunicado da União Internacional de Arquitectos

Melhor Cidade, Mais Qualidade de Vida uma concepção responsável da arquitectura

A UIA celebra com os arquitectos de todo o mundo o Dia Mundial da Arquitectura e o Dia Mundial do *Habitat*, implementado pelas Nações Unidas. *Melhor Cidade, Mais Qualidade de Vida* é o tema comum às duas organizações, a que a UIA acrescentou o sub-título *uma concepção responsável da arquitectura*, perspectivando o congresso de Tóquio em 2011.

Para uma concepção responsável da arquitectura

— A *concepção responsável da arquitectura* começa desde as primeiras etapas do projecto e implica o compromisso entre todos: clientes, arquitectos, engenheiros, autoridades, empresários, proprietários, utilizadores e a comunidade.

— A *concepção responsável da arquitectura* integra todos os aspectos da construção e seus usos futuros no quadro da correcta análise e gestão de todo o seu ciclo de vida.

— A *concepção responsável da arquitectura* otimiza a eficácia a partir da concepção. As energias renováveis, as tecnologias de alta *performance* e não tóxicas são largamente integradas na concepção dos projectos.

— A *concepção responsável da arquitectura* reconhece que todos os projectos de arqui-

tectura e de planeamento integram um sistema interactivo complexo natural e cultural.

— A *concepção responsável da arquitectura* privilegia o recurso a materiais saudáveis para edifícios sãos, uma utilização cuidada dos solos e uma sensibilidade estética que inspire firme e valorize.

— A *concepção responsável da arquitectura* visa reduzir de forma significativa a pegada de carbono, os materiais e as tecnologias perigosas e todos os efeitos nocivos do ambiente construído sobre o ambiente natural.

— A *concepção responsável da arquitectura* esforça-se por melhorar a qualidade de vida, por promover a equidade local e global, por promover o bem-estar económico e por oferecer oportunidades para o envolvimento e a autonomia da comunidade.

— A *concepção responsável da arquitectura* reconhece a interdependência local e global de todos. Reconhece que as populações urbanas dependem de um sistema rural e urbano integrado, interdependente e sustentável que lhe permite viver (água, ar, alimentação, *habitat*, trabalho, ensino, saúde, oportunidades culturais e outras necessidades).

— A *concepção responsável da arquitectura* apoia a declaração da UNESCO relativa à diversidade cultural que é fonte de trocas, inovação e criatividade, indispensável para a humanidade.

Melhor cidade mais qualidade de vida

28 OUTUBRO

Audatório Nuno Teotónio Pereira, sede nacional. 18h30
**HOMENAGEM A NUNO
TEOTÓNIO PEREIRA**

Lançamento do filme "Nuno Teotónio Pereira – Um Homem na Cidade" de Joana Cunha Ferreira. Colocação de placa alusiva à designação do Auditório da sede nacional

29 OUTUBRO

Sede nacional
Exposição "Passeio Fotográfico"
(informação na página 12)

As comemorações do Dia Mundial da Arquitectura contam com o apoio dos Patrocinadores Platina 2010 da Ordem dos Arquitectos.

até 9 MARÇO

Museu do Oriente, Lisboa.
Exposição "Novas Tendências da Arquitectura na Europa e na Ásia-Pacífico".

Programa actualizado em
www.arquitectos.pt
www.oasrn.org / www.oasrs.org

DIA
MUNDIAL DA
ARQUITECTURA
2010

**MELHOR CIDADE
MAIS QUALIDADE DE VIDA**

Por indicação da UIA / União Internacional dos Arquitectos, o Dia Mundial da Arquitectura 2010 tem como lema *Melhor cidade, mais qualidade de vida*.

Para o efeito, a OA – Direcção Nacional e Secções Regionais – preparou um conjunto de iniciativas que decorrerão no mês de Outubro, incluindo a respectiva Sessão Solene e a Sessão de Homenagem ao arquitecto Nuno Teotónio Pereira, respectivamente a 8 e 28 de Outubro.

Por outro lado, no mesmo mês, terá início a IIª Trienal de Arquitectura de Lisboa, com inaugurações para 14, 15 e 16 de Outubro, cujo lema – *Falemos de Casas* – incide sobre a questão da habitação e, por conseguinte, também da cidade.

Falar de cidade significa reconhecer, desde logo, as consequências da quadruplicação da população na Terra durante o sé-

culo XX, para os actuais 7 mil milhões de pessoas, das quais mais de metade vive hoje em cidades. Estas cresceram – em número, dimensão e predominância – como nunca antes, e viram agravar a carência de habitação e espaço público para a maioria da sua população, num quadro de escassez e finitude de muitos dos recursos.

Ainda assim, importa dizer que a cidade é hoje a grande casa da humanidade e o seu último destino, onde o direito de escolha é mais possível, onde a construção da felicidade é mais previsível e onde a celebração da liberdade é mais evidente. Constitui, por isso, o maior desafio para o nosso devir colectivo e, em particular, implica recentrar a arquitectura e a profissão de arquitecto em renovada dimensão social e ética, legitimando-as na coisa e na causa públicas.

João Belo Rodeia
Presidente

AcoustiGORK



ALELUIA CERÂMICAS



COSENTINO

Roca THE LEADING GLOBAL
BATHROOM BRAND
www.fscs.com



CONSELHO EDITORIAL/DIRECTOR João Belo Rodeia DIRECTOR-ADJUNTO Pedro Cortesão Monteiro EDITORA PRINCIPAL Cristina Meneses EDIÇÃO CDN Rosa Azevedo EDIÇÃO SRN Filipa Guerreiro com Carolina Medeiros EDIÇÃO SRS Nadir Bonaccorso com Margarida Portugal PUBLICIDADE Maria Miguel com Carla Santos DIRECÇÃO DE ARTE E PAGINAÇÃO Atelier Pedro Falcão ADMINISTRAÇÃO Travessa do Carvalho 23, 1249-003 Lisboa – T: 213.241.110, F: 213.241.101, e-mail: presidencia@ordemdosarquitectos.pt IMPRESSÃO Ligrate, Atelier Gráfico, Lda, Rua Augusto Gil 21, Moinhos da Funcheira, 2650-373 Amadora – T: 214.986.550, F: 214.986.555 TIRAGEM 19.000 exemplares DEPÓSITO LEGAL 63720/93 PERIODICIDADE Mensal ISSN 0872-4415 O título «Boletim Arquitectos» é propriedade da Ordem dos Arquitectos www.arquitectos.pt

Membros honorários

Por deliberação do Conselho Directivo Nacional do passado dia 30 de Setembro, no âmbito do tema do Dia Mundial da Arquitectura 2010 - Melhor Cidade, Mais Qualidade de Vida - e atendendo às propostas do Conselho Nacional de Delegados, das Secções Regionais e do Colégio da Especialidade de Urbanismo da OA, foi outorgado o Estatuto de Membro Honorário da Ordem dos Arquitectos a:

Oriol Bohigas (Espanha)
Pedro Gregório Lopes (Cabo Verde)
José Pedro Martins Barata
Alexandre Alves Costa
Raul Hestnes Ferreira
Nuno Portas
Manuel Fernandes de Sá
Manuel Vicente
Empresa SECIL
Manuel Nunes de Almeida
João Archer de Carvalho

A outorga do Estatuto de Membro Honorário decorreu no passado dia 8 de Outubro, na Sede Nacional da Ordem dos Arquitectos.



Bem-vindos ao Website do CIALP

O *website* pretende dar a conhecer o Conselho Internacional de Arquitectos de Língua Portuguesa, servir como instrumento de promoção e divulgação das suas iniciativas e actividades, e deverá constituir-se, no futuro, como uma plataforma partilhada de aproximação, cooperação e conhecimento. www.cialp.org

Prémio Mobilidade 2010

Nova edição do Prémio foi lançada nos *sites* da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa e da OA. O desafio é o estudo de espaços que ofereçam soluções para uma acessibilidade universal, em particular da população idosa, de acordo com a legislação em vigor. O objectivo do concurso é reunir soluções técnicas que, embora apresentadas para determinado edifício, sejam soluções-protótipo aplicáveis a outros edifícios.

www.scml.pt e www.arquitectos.pt

Arquitectura Emergente: Intercâmbio Portugal - Reino Unido

A *Architecture Foundation*, a OA e o *British Council* organizam um programa de intercâmbio para 2010, com o objectivo de promover novos arquitectos portugueses e ingleses. As conferências dos arquitectos ingleses seleccionados tiveram lugar no MUDE - Museu do Design e da Moda, em Lisboa, no dia 21 de Outubro e contaram com a presença de Carl Turner Architects, Krausschoenberg e MA Projects

Processo eleitoral 2011-2013

O processo para a eleição dos órgãos nacionais e regionais da OA, mandato 2011-2013, foi desencadeado com a publicação das convocatórias para as assembleias eleitorais, datadas de 17 de Setembro de 2010. O Acto Eleitoral decorrerá no dia 25 de Novembro, entre as 17 e as 22h (hora de Lisboa) nas sedes da OA. De acordo com o Calendário das acções decorrentes do Acto Eleitoral, o prazo para entrega de propostas de candidaturas termina às 18 horas de 26 de Outubro.

Nova Sede OA-SRN/Norte 41º

A OA-SRN promove o projecto de construção da nova sede, na Rua Álvares Cabral no Porto, que deverá estar concluída no primeiro semestre de 2013.

Com uma área total de construção de 1.800m² a futura sede localiza-se num local classificado como Zona Prioritária de Intervenção e apresenta três situações distintas - Restauro, Renovação e Ampliação com Construção Nova - constituindo um 'caso de estudo' de potencial demonstrador que articula questões relacionadas com o carácter patrimonial dos edifícios e as necessidades contemporâneas de promoção da eficiência energética e da sustentabilidade.

Neste âmbito, a OA-SRN impulsiona o Projecto Norte 41º - Centro de Arquitectura, Criatividade e Sustentabilidade, tendo como missão promover projectos de investigação, formação, divulgação e debate sobre temas emergentes na prática profissional.

NORTE 41

Revisão do projecto

A revisão do projecto foi efectuada em Março de 2010 por uma equipa de auditores externos, dando origem a uma versão final entregue em Junho pela equipa projectista NPS. A equipa auditora informou que o projecto continha as informações adequadas à fase de projecto de execução, permitindo a análise das soluções projectadas e do seu nível de complexidade de execução; e deveria ser complementado com as considerações do relatório no sentido de ser lançada a fase de concurso de empreitada.

Concurso público de empreitada

A OA-SRN contratou um escritório de advocacia no sentido de prestar a assessoria

jurídica para o lançamento do concurso público de empreitada, ao abrigo do novo Código da Contratação Pública.

Financiamento bancário

A OA-SRN tem actualmente três propostas e irá proceder brevemente à selecção da entidade bancária.

Licença de construção

Foi solicitada à Câmara Municipal do Porto a renovação do levantamento da licença de construção pelo prazo de mais 1 ano, com validade até ao segundo semestre de 2011.

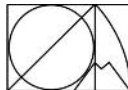
Protocolos e patrocinadores

Considerando a formalização de parcerias com empresas comerciais, a OA-SRN desenvolveu um formato de Protocolo que pondera desde a oferta de materiais no decorrer da obra, até à inclusão dos valores a disponibilizar pelos parceiros, e que, devido às contrapartidas oferecidas, tem tido muito boa receptividade. A OA-SRN fechou o primeiro grupo de protocolos referentes à 1ª fase de angariação de parcerias, iniciada em Maio de 2010, e da qual fazem parte os seguintes compromissos de Apoio e Patrocínios:

Fundador Ouro

Oswaldo Matos, S.A.

Equipamento de iluminação



OSVALDO MATOS, S.A.

Tintas Robbialac, S.A.

Tintas, vernizes e sistema de tratamento térmico pelo exterior (*Cappotto Viero*)



Tintas Robbialac^{SA}

Fundador Prata

ENOR, Elevação e Equipamentos Industriais, Lda
Um elevador



Fundador Alfa

Onduline, Materiais de Construção, S.A.
Subtelha, membranas e fitas

Onduline®

CS, Coelho da Silva, S.A.
Telhas e acessórios



PADIMAT, Padinho Materiais de Construção e Decoração, Lda
Sanitários, torneiras e acessórios



Pure inspiration.

JNF – J. Neves & Filhos, S.A.
Acessórios



Fábrica Cerâmica de Valadares, S.A.
Loiças sanitárias



Qualquer empresa comercial interessada em aderir ao Movimento Nova Sede Norte 41º, através da oferta de valores, produtos ou serviços, poderá contactar a OA-SRN (novasede.norte41@oasrn.org) que se encontra receptiva para avaliar sugestões ou contributos para uma eventual parceria.

A OA-SRN encontra-se a promover um segundo grupo de protocolos referentes à segunda fase de angariação de parcerias, pelo que procederá também à sua atempada divulgação.

Mais informações em www.oasrn.org

Prémio Fernando Távora

Lançamento da 6ª edição

A conferência do arquitecto Armando Rabaça, vencedor do prémio de viagem com a proposta 'De La Chaux-de-Fonds à Voyage d'Orient - A promenade architecturale e o espaço/tempo em Le Corbusier' encerrou a 4 de Outubro a 5ª edição do Prémio Fernando Távora.

O Júri da 6ª edição do Prémio é constituído pelo cineasta Manoel de Oliveira, Arq. Luis Mansilla, Arq. João Mendes Ribeiro (em representação da Casa da Arquitectura), António Magalhães Basto (em representação da família do Arquitecto Fernando Távora), e, ainda, Arq. Margarida Vagos Gomes, em representação da OA-SRN.

O prémio anual de uma bolsa, no valor de €6.000, é aberto a todos os membros da Ordem dos Arquitectos e atribuído à melhor proposta de viagem de investigação.

A OA-SRN reserva-se o direito de alterar as datas estipuladas sempre que justificável por motivos de força maior e por concordância unânime do Júri.

Ficha de inscrição, regulamento e outras informações em www.oasrn.org > Prémio Fernando Távora

O Regulamento da 6ª edição do Prémio Fernando Távora é distribuído com esta edição do boletim Arquitectos.

Subscreva o correio electrónico semanal na página 'mensageiro'
www.oasrn.org > mensageiro

Siga a OA-SRN no facebook e twitter/oasrn

Nova sede do Algarve SRS reúne com presidente da Câmara de Faro

O Presidente da Câmara Municipal de Faro, eng. Macário Correia, recebeu no passado dia 10 de Setembro os representantes da Direcção da OA-SRS, da Delegação do Algarve e do atelier Embaixada, equipa autora do projecto para as novas instalações da sede do Algarve da Ordem dos Arquitectos. A reunião teve como principal objectivo dar a conhecer àquele responsável camarário o projecto do edifício, localizado no centro histórico de Faro, e estabelecer um possível protocolo de cooperação.

Cartão Protocolo 2010/2011

Está em curso a finalização da edição de uma brochura que terá a relação de empresas com as quais a OA-SRS estabeleceu acordos com benefícios para os seus membros. Esta brochura, que será expedida pelo correio para todos os membros que tenham as quotas em dia, servirá também para enviar o cartão protocolo 2010/2011

Apoio



Ligrate
Atelier Gráfico, Lda

3º Encontro de Representantes da OA-SRS nas CAM

No passado dia 24 de Setembro realizou-se o 3º Encontro de Representantes da OA-SRS nas CAM. Foi apresentada a versão preliminar do Documento Orientador de Procedimentos para os Representantes da Secção Regional Sul da Ordem dos Arquitectos nas Comissões Arbitrais Municipais, que teve um bom acolhimento, não só pelos arquitectos presentes mas também pelos representantes do LNEC, IHUR e CAM de Lisboa, convidados para o encontro.

Mais informações em <http://tinyurl.com/27b3gzo>

Bolsa de Emprego

O serviço da Bolsa de Emprego da OA-SRS irá sofrer alterações a partir de Outubro a nível da sua estrutura e conteúdos.

De acordo com a deliberação do Conselho Directivo Regional desta secção, com vista a uma melhoria dos serviços, a Bolsa de Emprego passará a estruturar-se em duas áreas: Oferta e Procura de Emprego.

Workshop Post-Oil Cities

Postais ilustrados do futuro

O Auditório da Ordem dos Arquitectos recebeu, no passado dia 17 de Setembro, a sessão de apresentação dos resultados do *workshop Post-Oil Cities*, tema sobre o qual a OA-SRS e a Casa da Vizinha lançaram uma longa reflexão aos arquitectos e ao público interessado em Maio transacto.

Divididos em três grupos de trabalho, cada um tendo como tutor um *atelier* de arquitectura, respectivamente *Atelier Data*, *Arquitectos Anónimos e Campos Costa Arquitectos*, os participantes no *workshop* produziram uma exposição de trabalhos demonstrativos da reflexão feita que esteve patente até ao dia 4 de Outubro na galeria da OA.

Protocolos com LNEC e Qualicad na área da formação

Organizar, planear e implementar acções de formação de interesse para os arquitectos, é o objectivo da parceria que a OA-SRS e o Laboratório Nacional de Engenharia Civil (LNEC) acabam de estabelecer.

A parceria prevê ainda descontos de 15% para membros da OA-SRS em algumas acções de formação organizadas pelo LNEC, a divulgar oportunamente.

O LNEC, recorde-se, “tem por missão empreender, coordenar e promover a investigação científica e o desenvolvimento tecnológico, bem como outras actividades científicas e técnicas necessárias ao progresso e à boa prática da engenharia civil exercendo a sua acção, fundamentalmente,

nos domínios da construção e obras públicas, da habitação e urbanismo, do ambiente, da gestão dos riscos, da indústria dos materiais, componentes e outros produtos para a construção e em áreas afins”.

A OA-SRS assinou igualmente um protocolo na área da formação com a Qualicad – Formação e Consultadoria em Informática Unipessoal, Lda, um empresa de formação vocacionada para o Projecto/Desenho Assistidos por Computador, acreditada pela Autodesk e reconhecida como um dos seus principais centros de formação autorizados.

—
Pormenores em www.oasrs.org

Irregularidades em processos de concursos

O Serviço de Concursos da OA-SRS procede à análise dos processos dos concursos nos quais não tem intervenção, sempre que alertado por membros para irregularidades detectadas.

Se após análise dos processos dos referidos procedimentos se detectarem as referidas irregularidades, são estas imediatamente transmitidas às entidades adjudicantes, a quem é sugerida a respectiva rectificação, ou anulação do referido procedimento. Simultaneamente é disponibilizada a participação do Serviço de Concursos, para, no âmbito das suas funções, colaborar com a entidade adjudicante na correcção do referido processo ou, no caso de anulação, na correcta instrução do novo procedimento a lançar. Todas as análises efectuadas pelo Serviço de Concursos são anunciadas no site do SRS.

Enquadram-se nestes procedimentos os seguintes casos:

— *Museu de História Natural do Funchal*

Na convicção de que foram cometidas irregularidades processuais no âmbito deste concurso, o Conselho Directivo Regional

do Sul apresentou, no passado dia 21 de Maio, pedido de impugnação do mesmo junto do Tribunal Administrativo e Fiscal do Funchal, de que se aguarda desenvolvimentos.

— *Concurso para o Parque de Ciências e Tecnologia do Alentejo*

A SRS fez a apreciação do Processo de Concurso e sugeriu à Câmara Municipal de Évora que procedesse à anulação do mesmo por irregularidades graves detectadas, alertando para que o mesmo fosse, ao contrário do verificado, lançado como Concurso de Concepção. A instrução do processo como Concurso Público, tal como foi lançado, é incompatível com a obrigatoriedade de entrega, em fase de concurso, de elementos de Estudos Prévios e Projectos de Execução, assim como o estabelecimento dos honorários de projecto como factor de avaliação das propostas.

— *Concurso para o Projecto Empresarial e de Exposições do Cadaval e Área de Acolhimento Empresarial*

A SRS advertiu a entidade adjudicante para os honorários anormalmente baixos, o prazo demasiado curto para a execução dos projectos, e também para a inclusão dos honorários como factor de avaliação. Foi ainda feita advertência para a necessidade de uma inequívoca explicitação quanto aos documentos que materializam os trabalhos de Concepção.

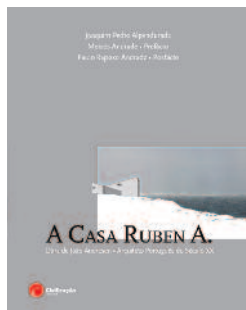
— *Concurso para a remodelação e construção de ETAR em Angra do Heroísmo*

Tratando-se de um trabalho de concepção ao nível do Estudo Prévio nos domínios da Arquitectura e Engenharia, que inclui a ampliação e construção de edifícios, é, ao abrigo da Lei nº 31/2009, obrigatória a intervenção de arquitectos, ainda que a Arquitectura não seja, no caso, projecto ordenador. Tendo verificado a ausência de um arquitecto no conjunto de técnicos obrigatórios, a SRS advertiu a entidade adjudicante para que efectue rectificação nas peças do procedimento, dando de imediato conhecimento aos interessados.

—
Desenvolvimento destas notícias em www.oasrs.org

A Casa Ruben A.

— Joaquim Pedro Alpendurada



Uma monografia sobre um projecto de João Andresen – um dos pioneiros do movimento moderno em Portugal, juntamente com Fernando Távora – para o seu primo, o poeta Ruben A.

A casa de férias tornou-se um símbolo e um emblema da nova arquitectura de planos lisos e janelas rasgadas e da sintonia com o local.

A temática extravasa o âmbito arquitectónico na medida em que a própria vida do poeta e as suas ligações familiares e afectivas (nomeadamente com a poetisa Sophia de Mello Breyner Andresen) são uma das marcas deste livro.

—
Edição: Civilização Editora, Lisboa, 2010
Coleção: Arquitectura
Número de páginas: 88
ISBN: 978-972-26-3201-0
PVP: 9,90 €

Eduardo Souto de Moura

— Francesc Zamora Mola
e Marta Serrats



O arquitecto tem nas casas o seu grande espólio de obras como, de resto, esta obra comprova.

Eduardo Souto de Moura tem sido internacionalmente celebrado pelos seus trabalhos de grande subtilidade e refinamento, o seu uso particular de materiais tradicionais e naturais e a sua atenção precisa em relação ao pormenor. Ainda que fortemente enraizado nas tradições arquitectónicas portuguesas, no seu trabalho transparecem também referências a Miles van der Rohe e o modernismo clássico inicial. A evolução do seu trabalho mostrou um arquitecto que resistiu à repetição incessante de tipologias iniciais. Os recentes projectos internacionais permitiram-lhe explorar a adaptação das suas técnicas e contactar com edifícios de maior escala.

Através de uma ampla selecção de imagens, gráficos e documentação, o leitor poderá fazer uma verdadeira viagem pelo interior da obra artística deste arquitecto português, sem descurar, claro, os trabalhos premiados.

—
Edição: Bertrand Editora, Lisboa 2010
Número de páginas: 192
ISBN: 978-972-25-2099-7
PVP: 29,95 €

A secção «Livros» pretende divulgar o panorama editorial nacional nos domínios da Arquitectura, da Sociologia Urbana, do Planeamento e do Urbanismo. O ba convida as editoras a enviar sinopse, imagem da capa, informação bibliográfica e dois exemplares dos seus títulos, para informação aos arquitectos.

Cabe-nos também informar que os textos publicados são da exclusiva responsabilidade dos editores e que não existe uma verdadeira selecção dos destaques, unicamente dependentes da cortesia dos mesmos editores. Um dos exemplares de cada título está disponível na Biblioteca da OA, na sede nacional.

A DECORRER

Concurso Público de Concepção para o Museu Nacional do Desporto e Área Envolvente do Parque Eduardo VII

Primeiro concurso com assessoria da OA-SRS, no âmbito do protocolo assinado com a CML.
www.oasrs.org

Concurso para a Elaboração do Projecto do Espaço Público do Campo das Cebolas/Doca da Marinha, na Frente Ribeirinha da Baixa Pombalina, Sociedade Frente Tejo

www.oasrs.org

Concurso para a Recuperação dos Moinhos das Ribeiras de Alferreira e Barroca, Município do Gavião

www.oasrs.org

Prémio Arquitectar'10

Nova data limite de inscrição e entrega dos projectos: 29 de Dezembro. Calendarização completa e novidades em <http://tinyurl.com/34kvfwo>

Prémio Fernando Távora 6ª edição

Data limite de entrega de candidaturas: 7 de Fevereiro de 2011. Regulamento, inscrições e outras informações em www.oasrn.org > Prémio Fernando Távora

RESULTADOS

Prémio João de Almada

O Júri da 13ª edição do Prémio Municipal João de Almada, instituído pela Câmara Municipal do Porto (CMP), com a colaboração da OA-SRN, presidido pela Dra. Guilhermina Rêgo (Vereadora do Pelouro do Conhecimento e Coesão Social da CMP) e constituído pelo Arq. Jorge da Costa (representante da DRCN), Arq. Alexandre Alves Costa (representante da FAUP), Arq. Nuno Graça Moura (designado pela OA-SRN), Arq. Dulce Marques Almeida (representante

da ARPPCN), Arq. Maria Susana Gonçalves Soares (representante da Direcção Municipal de Urbanismo) e Dr. Pedro Sampaio (representante da Direcção Municipal de Cultura), decidiu seleccionar três obras, atribuindo o Prémio Municipal de Arquitectura e duas Menções Honrosas.

Prémio João de Almada 2010 –

Projecto de recuperação do Edifício Douro, Palácio das Artes – Fábrica dos Talentos, arquitectos Alfredo Ascensão e Paulo Henriques. O Júri entendeu eleger esta obra por “constituir um exemplo cuidadoso de valorização do património”, realçando “o esforço da equipa projectista, que soube resistir a tentações de algum exibicionismo material” e “o carácter e dignidade da intervenção”, que assume a reposição da identidade histórica do edifício e adapta “o imóvel a uma utilização diferente, compatível com os seus espaços.”

Menções Honrosas

Projecto de recuperação do Edifício na Rua S. Miguel 41-43, arquitectos João Pereira Moura e Paulo Rui da Eira Frutuoso. Projecto de recuperação da Escola Secundária Aurélia de Sousa, arquitecto Carlos Prata com Nuno Barbosa.

Mais informações em www.oasrn.org > Concursos

Prémio OutrosMercadus'10

O Júri decidiu atribuir, por maioria, o prémio ao projecto Pavilhão Ayuntamiento de Madrid – Feira do Livro de Madrid 2008, de Olga Sanina e Marcelo Dantas, e ainda distinguir uma menção honrosa entre os nomeados, Bar Temporário – AEFAUP (Associação de Estudantes da Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto), de Diogo Aguiar e Maria Teresa Otto.

O Prémio foi lançado em 2006, na prossecução do objectivo da empresa Outros Mercadus, e com a nítida intenção de otimizar o cruzamento interdisciplinar e, acima

de tudo, realizar um levantamento do que melhor se realiza na área das intervenções efémeras.

Mais informações em <http://tinyurl.com/2bd75sv>, www.arquitectos.pt, www.cpd.pt



Concurso Público de Concepção para a Elaboração do Projecto do terminal de Cruzeiros de Lisboa

Concurso ganho pelo arquitecto João Luís Carrilho da Graça. Informações e link para imagens dos projectos concorrentes em <http://tinyurl.com/36sgdhr>

Concurso Público de Concepção para a Elaboração do Estudo Prévio da Escola Básica 2ª e 3ª Ciclo Luís António Verney em Lisboa

Lima Gaspar, Lobato Santos Arquitectos ficaram em 1º lugar. Relatório do júri disponível em <http://tinyurl.com/36rdyey>

**26 OUTUBRO
PRÉ-EXISTÊNCIAS
RECICLADAS**

*Esplanada “Portas do Sol”,
Lisboa. 21h*

Projectos/Obras que não ocupem novos solos, novos territórios, que “reciclem” matéria construída existente. www.oasrs.org

**26 OUTUBRO
MORE**

**Mais reabilitação,
Cidades mais vivas**

Centro Cultural de Belém, Lisboa
Seminário organizado pela RECER que junta especialistas da reabilitação urbana. Na primeira sessão perspectiva-se o futuro, em diferentes ópticas institucionais através dos representantes dos agentes do sector, enquadrados pelos novos desafios para a reabilitação nas cidades de Lisboa e Porto. Segue-se um debate moderado por José Gomes Ferreira. Na sessão da tarde procura-se identificar as novas oportunidades de negócio que resultam da aposta na reabilitação urbana.

Programa e formulário de inscrição www.recer.pt

**29 OUTUBRO
I ENCONTRO DE ARQUITECTURA E URBANISMO**

**“Pensar | Regenerar | Habitar”
Auditório do Edifício Paços do
Concelho de Torres Vedras. 17h**

A realizar anualmente, o encontro pretende promover o debate e a reflexão em torno da arquitectura e do urbanismo praticados no concelho e o seu contributo para a optimização dos processos de intervenção no território e a melhoria da qualidade dos ambientes construídos. A conferência “Espaço Interior: Imagens de Sonho a Propósito de Habitar a Cidade Histórica”, aborda os novos modos de habitar os centros históricos e os mecanismos de criação de novas identidades e olhares sobre os espaços construídos.

Informações:
carmenqueresma@cm-tvedras.pt,
tel. 261 310 474. www.cm-tvedras.pt

5 NOVEMBRO

*Exposição
ÁLVARO SIZA*

**Obra, Vontades e
Desenhos em Abrantes**
*Galeria Municipal de
Arte de Abrantes*

Uma iniciativa do Núcleo do Médio Tejo, integrada nas comemorações do Dia Mundial da Arquitectura, que conta a parceria do arquitecto Carlos Castanheira e do Município de Abrantes. www.oamediotejo.org

até **21 NOVEMBRO**

Exposição

**ARQUITECTOS SEM
FRONTEIRAS PORTUGAL
10 ANOS (2000-2010)**

Museu do Oriente, Lisboa

Conheça os Arquitectos sem Fronteiras Portugal em www.asfp.net

até **24 NOVEMBRO**

*Ciclo de exposições
e conferências*

GERAÇÃO Z #2

*Sede nacional, Travessa
do Carvalho 23, Lisboa*

Promovido pela revista *arq/a*, a convite da OA-SRS, este segundo ciclo de exposições “GERAÇÃO Z” apresenta o trabalho de *Plano B*, *José Pedro Sousa* (inauguração + conferência a 7 de Outubro), *Extrastudio* e *Atelier Data*. O ciclo GERAÇÃO Z #1 mostrou o trabalho de *MOOV*, *Arquitectos Anónimos®*, *Kaputt!* e *AUZprojekt*. O projecto “GERAÇÃO Z” vem sendo desenvolvido pela revista *arq/a*, com o objectivo de mostrar, analisar e debater as práticas arquitectónicas emergentes portuguesas. O programa “GERAÇÃO Z” pede aos *ateliers* que apropriem o espaço tridimensional da galeria de exposições da Ordem, tal como antes o tinham feito bidimensionalmente com as páginas do caderno inserido na revista *arq/a*. O trabalho apresentado e a forma da sua exposição são da responsabilidade criativa e produtiva dos *ateliers* envolvidos, sob supervisão curatorial da revista *arq/a*.

4 NOV

*Inauguração da exposição
+ conferência, 21h*

**Atelier Data + Extrastudio
+ arquitecto Ricardo Carvalho**

18 NOV

Conferência, 21h

NEXT: GERAÇÃO Z #03

**Dass + On-Office/João Vieira
Costa + Ateliermob + Blaanc**

O Conselho Regional de Admissão do Sul atribuiu um crédito a cada conferência do Programa Geração Z#02.

24 NOVEMBRO

Conferência

CICLO INVESTIGAÇÕES

*Auditório Nuno Teotónio Pe-
reira, Sede nacional, Travessa
do Carvalho 23, Lisboa. 19h*

Ricardo Lucas apresenta “Regeneração urbana e ambiental de áreas de pequena indústria – Évora, caracterização e oportunidades”. www.oasrs.org

26 + 27 NOVEMBRO

Encontro anual Ad Urbem

**AVALIAÇÃO DAS POLÍTICAS
DE ORDENAMENTO DO TER-
RITÓRIO E DE URBANISMO**

Teatro Rivoli, Porto

A avaliação das políticas públicas com incidência territorial, no espaço europeu e nos âmbitos nacional, regional e municipal. O nome *Ad Urbem* provém do latim e significa “pela cidade”. *A Ad Urbem* é uma associação sem fins lucrativos, de âmbito nacional, cujo fim essencial é promover o progresso dos conhecimentos teóricos e práticos no domínio do Direito do Urbanismo e da Construção. Com uma dupla vertente, cívica e científica, promove e apoia o estudo científico das políticas alternativas de urbanismo e construção, enquanto políticas públicas, quer no âmbito nacional quer internacional, como contributo para o melhor conhecimento e para a crítica da legislação urbanística e de construção que for sendo promulgada no nosso País. Mais em <http://tinyurl.com/392po64>

FORMAÇÃO A NORTE

até 24 NOVEMBRO

Porto e Viana do Castelo
CICLO "LEGISLAÇÃO NA PRÁTICA PROFISSIONAL"

29 + 30 OUTUBRO

6 NOVEMBRO

C4: CONSTRUIR EM PEDRA

4 NOVEMBRO

CONSTRUIR EM PEDRA

Sessão Técnica: "Mármore Sousa"

Domínio	01/01	02/01	03/01	04/01	05/01	06/01	07/01	08/01	09/01	10/01	11/01	12/01	13/01	14/01	15/01	16/01	17/01	18/01	19/01	20/01	21/01	22/01	23/01	24/01	25/01	26/01	27/01	28/01	29/01	30/01	31/01	01/02	02/02	03/02	04/02	05/02	06/02	07/02	08/02	09/02	10/02	11/02	12/02	13/02	14/02	15/02	16/02	17/02	18/02	19/02	20/02	21/02	22/02	23/02	24/02	25/02	26/02	27/02	28/02	29/02	30/02	01/03	02/03	03/03	04/03	05/03	06/03	07/03	08/03	09/03	10/03	11/03	12/03	13/03	14/03	15/03	16/03	17/03	18/03	19/03	20/03	21/03	22/03	23/03	24/03	25/03	26/03	27/03	28/03	29/03	30/03	31/03	01/04	02/04	03/04	04/04	05/04	06/04	07/04	08/04	09/04	10/04	11/04	12/04	13/04	14/04	15/04	16/04	17/04	18/04	19/04	20/04	21/04	22/04	23/04	24/04	25/04	26/04	27/04	28/04	29/04	30/04	01/05	02/05	03/05	04/05	05/05	06/05	07/05	08/05	09/05	10/05	11/05	12/05	13/05	14/05	15/05	16/05	17/05	18/05	19/05	20/05	21/05	22/05	23/05	24/05	25/05	26/05	27/05	28/05	29/05	30/05	31/05	01/06	02/06	03/06	04/06	05/06	06/06	07/06	08/06	09/06	10/06	11/06	12/06	13/06	14/06	15/06	16/06	17/06	18/06	19/06	20/06	21/06	22/06	23/06	24/06	25/06	26/06	27/06	28/06	29/06	30/06	01/07	02/07	03/07	04/07	05/07	06/07	07/07	08/07	09/07	10/07	11/07	12/07	13/07	14/07	15/07	16/07	17/07	18/07	19/07	20/07	21/07	22/07	23/07	24/07	25/07	26/07	27/07	28/07	29/07	30/07	31/07	01/08	02/08	03/08	04/08	05/08	06/08	07/08	08/08	09/08	10/08	11/08	12/08	13/08	14/08	15/08	16/08	17/08	18/08	19/08	20/08	21/08	22/08	23/08	24/08	25/08	26/08	27/08	28/08	29/08	30/08	31/08	01/09	02/09	03/09	04/09	05/09	06/09	07/09	08/09	09/09	10/09	11/09	12/09	13/09	14/09	15/09	16/09	17/09	18/09	19/09	20/09	21/09	22/09	23/09	24/09	25/09	26/09	27/09	28/09	29/09	30/09	01/10	02/10	03/10	04/10	05/10	06/10	07/10	08/10	09/10	10/10	11/10	12/10	13/10	14/10	15/10	16/10	17/10	18/10	19/10	20/10	21/10	22/10	23/10	24/10	25/10	26/10	27/10	28/10	29/10	30/10	31/10	01/11	02/11	03/11	04/11	05/11	06/11	07/11	08/11	09/11	10/11	11/11	12/11	13/11	14/11	15/11	16/11	17/11	18/11	19/11	20/11	21/11	22/11	23/11	24/11	25/11	26/11	27/11	28/11	29/11	30/11	01/12	02/12	03/12	04/12	05/12	06/12	07/12	08/12	09/12	10/12	11/12	12/12	13/12	14/12	15/12	16/12	17/12	18/12	19/12	20/12	21/12	22/12	23/12	24/12	25/12	26/12	27/12	28/12	29/12	30/12	31/12
---------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Formação Profissional e de Apoio ao Estágio

Estão a decorrer as inscrições para a época de Dezembro de 2010.

14-17 de Dezembro

A próxima Prova de Verificação de Conhecimentos em Estatuto e Deontologia irá realizar-se no dia 20 de Dezembro de 2010, no Hotel Meliá Gaia Porto, da parte da tarde.

Os candidatos devem comparecer no local 30 minutos antes da hora de início da prova e devem apresentar um documento de identificação com fotografia actualizado.

Formulários de inscrição e informações em www.oasrn.org > formação

Pedidos de esclarecimentos para formacao.continua@oasrn.org

FORMAÇÃO A SUL

2 + 3 NOVEMBRO

ACESSIBILIDADE E O DECRETO-LEI N.º 163/2006

Auditério INR - Av. Conde Valbom 63, Lisboa

Formador: Arq. Fernando

Lima Pacheco (14h)

A elaboração do plano de acessibilidades e a correcta aplicação das normas técnicas nas várias fases de projecto e obra. Apoios: Instituto Nacional para a Reabilitação e Instituto Cardiovascular de Lisboa.

4 + 5 NOVEMBRO

ARQUITECTURA E OS MEDIA a importância de divulgar a arquitectura nos meios de comunicação social

Auditério Nuno Teotónio Pereira, Sede nacional
Formadores: Margarida Portugal, Rui Cintra, Alexandra Prado Coelho, Luís Santiago Baptista, Luís Afonso e Margarida Ventosa (14h)

17 NOVEMBRO

a 14 JANEIRO 2011

CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ACÚSTICA DE EDIFÍCIOS

Auditério Nuno Teotónio

Pereira, Sede nacional

Coordenação: Professor Jorge Patrício (60h)

Nos termos do nº 2 do artigo 3º do Regulamento dos Requisitos Acústicos dos Edifícios, aprovado pelo Decreto-Lei nº 129/2002, de 11 de Maio, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei nº 96/2008, de 9 de Junho, os projectos de condicionamento acústico devem ser elaborados e subscritos por técnicos qualificados que, sendo engenheiros, possuam especialização em engenharia acústica outorgada pela Ordem dos Engenheiros ou, não sendo engenheiros ou não tendo aquela especialização, tenham recebido qualificação adequada na área de acústica de edifícios reconhecida pelas respectivas ordens ou associações profissionais. Conforme deliberação do CDN, a OA-SRS apenas emite a

declaração aos membros que frequentaram e obtiveram aproveitamento nas acções de formação em projecto de condicionamento acústico promovidas pela Ordem dos Arquitectos em parceria com a Sociedade Portuguesa de Acústica. A emissão da referida certidão (ao abrigo dos artigos 6º e 7º do Regulamento de Certidões em vigor) habilita os membros, que frequentaram a formação e obtiveram aproveitamento, para a elaboração de projectos de condicionamento acústico de edifícios. Apoio: SPA - Sociedade Portuguesa de Acústica.

18 + 19 NOVEMBRO
PRINCÍPIOS BIOCLIMÁTICOS NA ARQUITECTURA

Auditério Nuno Teotónio Pereira, Sede nacional

Formador: Arq. Fausto

Simões (14h)

Pretende-se que os arquitectos assimilem os conceitos fundamentais dos princípios bioclimáticos na Arquitectura e adquiram um método que lhes permita disciplinar o aprofundamento e a integração destes conceitos na teoria e na prática.

26 NOVEMBRO
REABILITAÇÃO URBANA

Auditério Nuno Teotónio

Pereira, Sede nacional

Formadores: Arquitectos

José Aguiar e Ana Pinho (7h)

"[...] Uma revisão crítica das práticas de reabilitação urbana em Portugal e da evolução do conceito, âmbito e objetivos de actuação da reabilitação urbana a nível europeu. Serão ainda focados os instrumentos de actuação que devem ser assegurados para garantir o sucesso das intervenções." Ana Pinho

Inês Brito, arquitecta

Tel. 213 241 156

formacao@oasrs.org

Programas pormenorizados, fichas de inscrição e preço em www.oasrs.org

Passeio fotográfico

Melhor cidade, mais qualidade de vida



Boisrobert, A.; Rigaud, L.; Sorman, J. - Popville. Paris: Hélicium, 2009

As cidades são locais pensados e construídos para as pessoas.

São locais para viver, trabalhar, brincar, passear, descansar...

Mas o que as torna bonitas ou feias? O que torna as cidades sítios fantásticos ou insuportáveis?

Dependerá de nós?

Ou será que existem características para que as cidades se tornem sítios cada vez melhores, mais bonitos e que nos oferecem tudo aquilo que precisamos para viver felizes?

Pensa nisto e pensa em tudo o que mais gostas numa cidade.

Pensa na tua cidade preferida.

Pensa naquilo que as cidades têm que ter... e no que não devem ter.

Agora pega na máquina fotográfica e partilha connosco!

PARTICIPA!

Faz um passeio fotográfico e manda-nos as tuas fotografias até dia 25 de Outubro.

O objectivo é fotografar uma cidade que

seja um exemplo de uma cidade com qualidade de vida.

Podem ser a tua cidade ou uma outra, a escolha é tua.

O grande objectivo é fotografar o que mais gostas e tudo o que pensas que torna a tua cidade numa cidade especial, mais bonita e com melhor qualidade de vida.

Podem ser um museu, uma escola, um jardim, um teatro, um campo de futebol...

Mas também podem ser um momento bem passado, uma paisagem, enfim, o que entenderes.

A escolha é tua!

Não te esqueças: é importante que nos façam chegar as fotografias até 25 de Outubro.

O resultado dos trabalhos será exposto na sede nacional da Ordem dos Arquitectos, a partir de 29 de Outubro de 2010, onde serão apresentadas as diferentes visões e vivências da cidade.

Informações e como participar em www.arquitectos.pt