



Eu vejo o que tu não vês

1.

Descobrimo a minha cidade

Safari local | Um pequeno passeio pelo vosso para investigar materiais, formas, usos e estilos arquitectónicos será o ponto de partida da nossa aventura.

Percorremos a cidade experimentando todos os sentidos: texturas, cheiros, sons, cores. Vamos descobrir o que são edifícios altos ou baixos, novos ou antigos. Como circulam as pessoas, de bicicleta, a pé ou de carro.

Com a ajuda de uma câmara fotográfica ou de vídeo, e de um caderno para tirar apontamentos, vamos registando a nossa grande aventura.

Com todo o material recolhido vamos desenhar e construir a nossa cidade.

2.

Escala e proporção

Pequeno | médio | grande

Usa o teu corpo como unidade de medida. Vamos relacionar as medidas do teu corpo com os objectos quotidianos, escala adulta e escala infantil. Procura várias medidas e descobre que objectos estão pensados para a tua altura e porquê.

3.

Doce arquitectura sobre a tua cabeça

Porque razão não caem os edifícios?

Utiliza o teu corpo para investigar como funcionam as estruturas. Com a ajuda de gomas (ou plasticina) e palitos vamos desenhar e construir a nossa própria estrutura. Os palitos servem como elemento estrutural e as gomas como articulações. Esta estrutura constrói-se sob uma plataforma que tem uma abertura que se adapta à nossa cabeça. O “edifício” adapta-se à plataforma e nós teremos assim desenhado uma peça de arquitectura doce que podemos usar como chapéu. O processo de criação é divertido e é uma introdução ao mundo da arquitectura. Ao terminar o exercício cada um poderá mostrar o seu chapéu à sua família.

4.

Luzes e sombras

Vamos ser detectives, investigar todos os segredos e detalhes que podemos encontrar sob as luzes e as sombras.

O que é necessário para criar sombras? A resposta é luz natural ou luz artificial. Identifica a tua sombra e a dos teus amigos. Desenha a sombra dos teus amigos e eles desenharam a tua.

Luz e cor. Experimenta os sentidos. Descobre como as luzes e sombras podem transformar os espaços.

Adaptação de Atelier, autoria de Solange Espoille, arquitecta, <http://arquikids.com/>

arquikids

